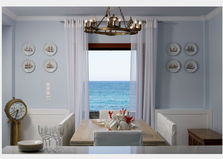
Το καπετανόσπιτο της Χίου που γυρίζει το χρόνο πίσω

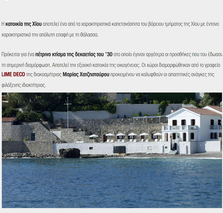


Το πέρασμα αιρκινιτικό του ΄΄30 μας ταξιδεύει πίσω στο χρόνο με τη διακόσμηση και αρχιτεκτονική του, ενώ περιέχει όλες τις σύγχρονες ανέσεις στο εσωτερικό του. Από την Αργυρώ Ντίκα

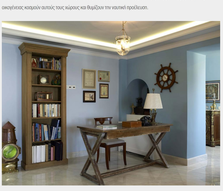
Αργυρώ Ντίκα

Η **κατοικία της Χίου** αποτελεί ένα από τα καρφοκτισμένα καπετανόσπιτα του βόρειου τμήματος της Χίου με έντονα καρφοκτισμένα του ασπάλτη στοιχεία με τη θάλασσα.

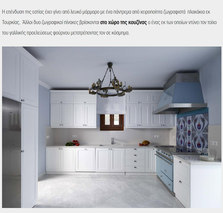
Πρόκειται για ένα **πέτρινο κτίριο της δεκαετίας του '30** στο οποίο έγινον αρκετέρα οι προσθήκες του του έδωσε. Η σημερινή διαμόρφωση. Αποτελεί την εξοχική κατοικία της οικογένειας. Οι κύριοι διαμορφώθηκαν από το γραφείο **LIME DECO** της διακοσμήτριας **Μαρίας Χαντζηπαύλου** τρανκμένου να καλωσόρκιν οι επισκέπτες ανάκες της φιλόξενες ιδιοκτήτρες.



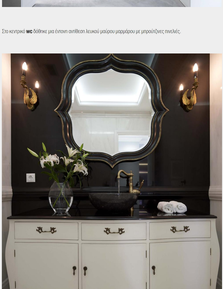
Ο βασικός άξονας για την μελέτη διακόσμησης υπήρξε η ιδέα ετσαφ της κατοικίας με το απέραντο γαλάζιο του υδάτινο και ουράνιο κυβέρνο. **Η συναυλία με τα μπλε της θάλασσας** είναι ουσιαστικο και σταυς κοινόχρηστους κύριους του κτιρίου, όπως τα καθιστικό, ο κύριος του γραφείου και η κουζίνα. Μπινάβετε σκέπες ανάλογη της οικογένειας κοιμώνα αυτούς τους κύριους και θαμβώνει τον ιδιωτικό τραπέζωνα.



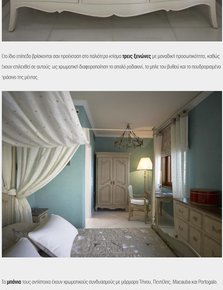
Η σπάνιοκα της κατάς ένι γίνι από λιακό μάρμαρο με ένα πλάτομα από κυρκοστάτιο ζωγραφιστό πλακάκια εκ Ιωαννίς. Κάλο δεν ζωγραφιστό πάνκες βρίσκονται **στο κύριο της κοιζίνες** ή ένας τα των σπιάνι κτίνιν του τόπο του γράνιτη τραπεζάκιας φούρνου μικροκύματος κα κάμαρμα.



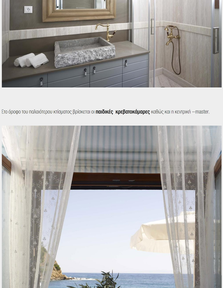
Στα κεντρικά **ιιιι** δόθηκε μα ένιον ανάβεση λιακιά μαύρου μαρμάρου με μπρονζένες πινάλες.



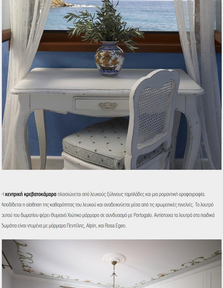
Στο ίδιο επίπεδο βρίσκονται και τρανίνιον στο πολύτιμο κάμαρ **τρεις ξυλάνιες** με μοναδική τρισυπόστατο, καθώς ένιον επιλογές σε αυτούς, ως κρεμαστικά διαφορετικών τα απαλό μαλακιά, τα μπλε του βαθιού και τα πολύχρωμα/μάνο τρόπιον της μόστας.



Τα **μπάνια** τους ανάπτυκιαν ένιον κρυφιστικούς συνδυασμούς με μάρμαρα Τίνιος, Πεντέλης, Μακεδόνια και Πορτογαλία. Κάθε ξυλάνιας ένι τρανκοστιλάρισμα τα θάλασσα και με τα τούτιου ένιον τατοιβέπιθε τα ψαφαρίου και με σπιρά τερατόμορφες της ανεπικάλεστες θέσις.



Στο όρομο του πολυάτομου κάμαρας βρίσκεται οι **πολυάς κρεβατοκάμαρες** καθώς και η κεντρική – master.



Η **κεντρική κρεβατοκάμαρα** πλαισιώνεται από λιακιές ξύλινες τερπέζιδες και μια ρομαντική ορφάρομαρο. Κρυβόμενα η ασάθεση τα καθίρματος του λιακιού και αναδυκνύνται μέσα από τις κρεμαστικές πινάλες. Το λιαστό ξιπιό του δωματίου φέρει θεμικό λιάκιο μάρμαρα σε συνδυασμό με Portogalo. Ανάτοκια το λιαστό στο πιάδικό Ζωφάνα ένιον ατιμάτοκα μάρμαρο Πεντέλης, Αβάν, και Rosa Egeo.

Οι **εξωτερικοί κήποι** τα ανάλυκιν εσταφ με τα φύτιν διαθέτιον κιόρους καθαπιακιό, και κάλαμματα σε λιακιές σπουρκιάς καθώς και μια τεράστια τραπεζάρία από ανθρακα φρεαίτι.

Interior Architect - Μαρία Χαντζηπαύλου

Lime Deco - Πάτεσία Βασιλίλας Σοφούλη 8 Ιλ. 15452, Π. Ψυχικό

www.limedeco.gr